



Universidad de Valladolid

CONCURSO Three Minute Thesis (3MT®) – Edición 2026

El Vicerrectora de Investigación de la Universidad de Valladolid, a través de la Escuela de Doctorado (EsDUva) y la Unidad de Cultura Científica (UCC+I) convocan la edición 2026 del concurso de divulgación científica Three Minute Thesis (3MT®). La actividad cuenta con la colaboración del Consejo Social de la Universidad de Valladolid. El concurso 3MT se desarrollará según lo dispuesto en las siguientes bases.

BASES

Primera. Objeto

Este concurso 3MT está orientado a la formación de los estudiantes de doctorado. Además de premios económicos, se ofrecen recursos y actividades formativas para los participantes, fomentando el desarrollo de sus capacidades comunicativas y divulgativas que sirvan como puente entre los investigadores y el público general. Se fomenta además el intercambio multidisciplinar, animando a los miembros de la comunidad académica a que conozcan los distintos proyectos de investigación que llevan a cabo en la UVa. De este modo, se pretende crear lugares de encuentro entre distintas áreas del conocimiento.

Las personas participantes tienen tres minutos para presentar su tema de investigación, sus objetivos, sus hipótesis, o sus eventuales resultados. El breve tiempo disponible obliga a preparar discursos claros y efectivos, que transmitan en pocas palabras la importancia del tema de investigación y sean comprensibles tanto para un jurado académico como para una audiencia no especializada. Las presentaciones orales deben hacerse en castellano.

Segunda. Requisitos de las personas concursantes

Podrán presentar solicitud en esta convocatoria aquellas personas que se encuentren matriculadas en algún programa de doctorado de la UVa en el curso 2025/2026. No podrán presentar solicitud las personas que hayan resultado ganadoras de cualquier premio en las ediciones anteriores de este mismo concurso.

Tercera. Reglas del concurso

- Solamente se permite el uso de una única diapositiva estática en Power Point, sin animaciones o movimiento, que será proyectada desde el principio de la presentación.
- No se permite el uso de medios audiovisuales adicionales como audio o vídeo.



Universidad de Valladolid

- No se permite el uso de complementos como trajes, instrumentos musicales, y/o equipo de laboratorio.
- Las presentaciones están limitadas a tres minutos. Aquellas personas que excedan el tiempo establecido quedarán automáticamente descalificadas.
- Las presentaciones serán habladas (no se permiten poemas o canciones).
- Se considera que una presentación ha comenzado cuando el presentador comienza a hablar o a moverse.
- La decisión del jurado es final e inapelable.
- Criterio de desempate. En cada eliminatoria, se seleccionarán las personas finalistas que hayan obtenido la mejor valoración por parte del jurado. En caso de empate, el criterio de desempate se dirimirá a favor del candidato o candidata que tenga menor dispersión de las valoraciones del jurado. Si aun así persistiera el empate, el criterio de desempate será por sorteo público. Estos criterios también aplicarán a la final local del concurso.

Cuarta. Qué se valora

El jurado tendrá en cuenta aspectos del contenido de las presentaciones y la capacidad comunicativa de las personas candidatas, independientemente del área de conocimiento en el que se adscriban sus temas de investigación. Se aplicará la rúbrica de evaluación que figura en el anexo de esta convocatoria. Esta rúbrica se basa en una escala Likert de 1 a 5, correspondiendo el 5 a la máxima valoración (excelente).

Quinta. Plazo de inscripción

El **plazo de inscripción** estará abierto del **9 al 16 de febrero de 2026** (ambos inclusive). El **formulario de inscripción** se enviará por **correo electrónico** desde la Escuela de Doctorado a todos los estudiantes.

Sexta. Fases del concurso

El número de personas seleccionadas en cada eliminatoria será proporcional al número de concursantes asignados a cada una de ellas. Del conjunto de eliminatorias se obtendrá un máximo de doce personas finalistas, que participarán en la fase final del concurso. La final tendrá lugar antes del 15 de mayo en Valladolid (fecha por determinar según disponibilidad de la sede elegida)

Séptima. Jurados



Universidad de Valladolid

El jurado estará compuesto por personas de la sociedad. Sus nombres e información adicional se anunciarán oportunamente en la web de la EsDUVa antes de la celebración de cada fase del concurso.

Octava. Premios

Los premios para las personas ganadoras serán los siguientes:

- Primer Premio: 1.000 euros.
- Segundo Premio: 600 euros.
- Tercer Premio: 300 euros.
- Premio Especial del Público: 200 euros.

Todos los finalistas, no premiados, contarán con un accésit de 100 euros.

El importe de los premios será aportado por:

- El primer premio (1.000,00 €), por el Consejo Social de la Universidad, con cargo a la aplicación presupuestaria 18.01.51 - 333A.1.03 - 226.02.
- El segundo premio y el premio especial del público (800,00 €), por la Escuela de Doctorado de la Universidad, con cargo a la aplicación presupuestaria 18.01.13 - 463A.2.15 - 226.02
- El tercer premio y los accésits a los finalistas (1.100,00 €), por la Unidad de Cultura Científica, con cargo a la aplicación presupuestaria 18.01.13 - 463A.2.17 - 226.02

Novena. Información pública durante del desarrollo del concurso

Toda la información actualizada durante el desarrollo del concurso se publicará en el sitio específico del 3MT en la web de la Escuela de Doctorado:

<https://esduva.uva.es/formacion/concurso-3mt/>

Además, las personas concursantes irán recibiendo instrucciones e información actualizada del concurso en su correo electrónico institucional UVa.



Universidad de Valladolid

ANEXO

Rúbrica de valoración

	1	2	3	4	5
Habilidades de comunicación					
El lenguaje y la terminología utilizados fueron claros y fáciles de entender para no especialistas.					
El ritmo de su discurso me pareció correcto (no iba demasiado rápido ni demasiado despacio).					
Su comunicación no verbal resultó efectiva (postura, contacto visual, pausas, modulación).					
La diapositiva resultó ilustrativa o ayudó a entender la charla.					
Contenido					
Aprendí algo.					
Dejó claro el contexto y objetivos en los que se enmarca su investigación.					
Dejó claro el interés de su investigación.					
La secuencia en la que presentó su trabajo era lógica.					
Implicación personal					
La charla me resultó interesante.					
Me espoleó la curiosidad y ahora quiero saber más sobre ese tema.					
El orador transmitió entusiasmo por su trabajo.					
Captó y mantuvo mi atención todo el tiempo.					

Normativa	Este documento tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de original (art. 27 Ley 39/2015).	Estado	Fecha y hora	
Firmado por	Enrique Baeyens Lazaro - Vicerrector de Investigación de la Universidad de Valladolid	Firmado	03/02/2026 17:59:30	
URL de verificación	https://sede.uva.es/validador-documentos?code=%2FkMPiNdJzg3rnBEHek9f%2BQ%3D%3D			